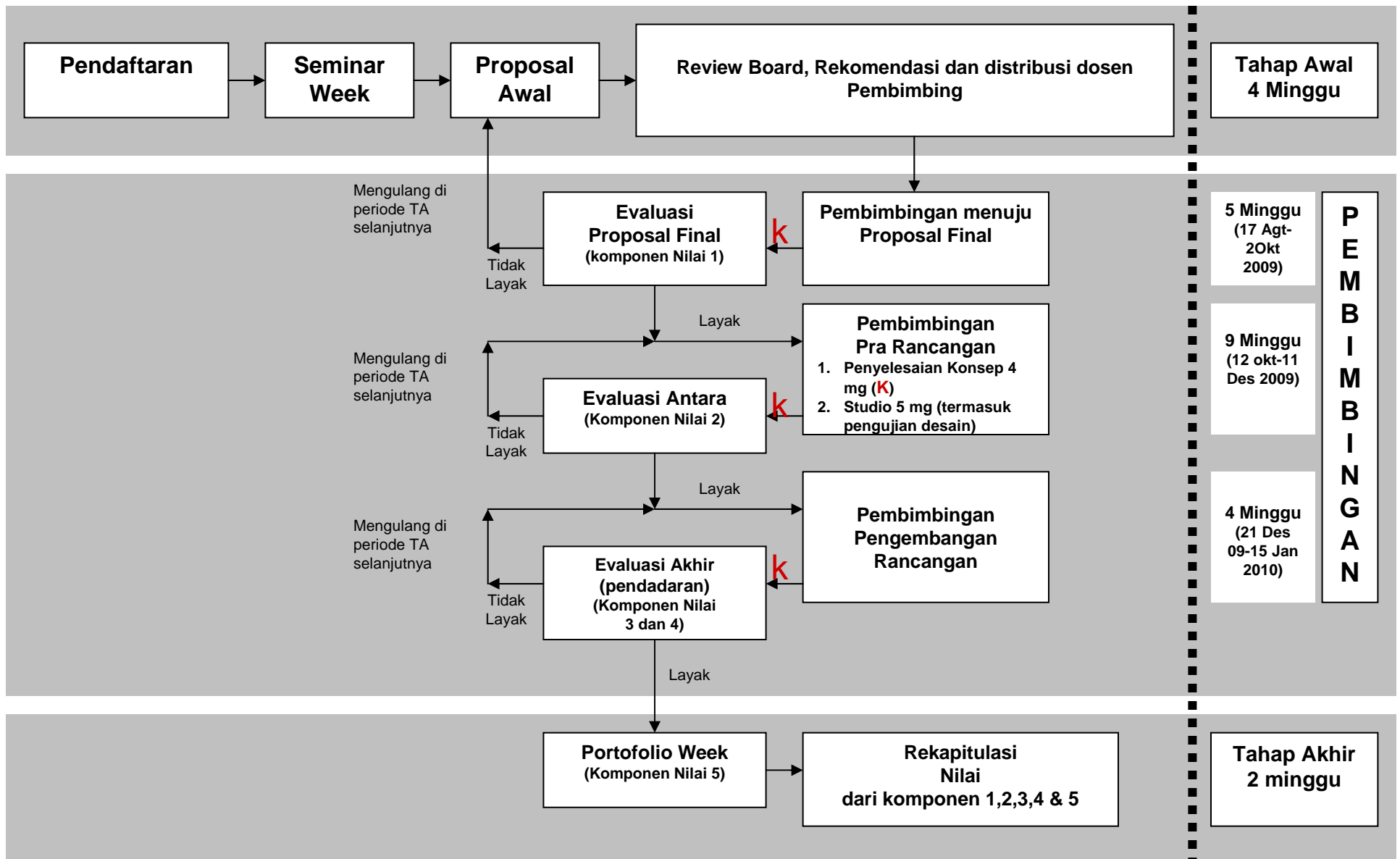


Kuliah Umum TUGAS AKHIR

Periode Semester Ganjil
2009/2010



TAHAPAN	Tanggal	Indikator Output	Program Kegiatan
Pendaftaran	9-16 Juli 2009	Bukti pendaftaran Tugas Akhir	Mahasiswa mendaftar sebagai peserta TA
Seminar Week		Sertifikat Seminar Pusat Studi sebagai bukti keikutsertaan yang dikeluarkan oleh Pusat Studi	Penyelenggaraan Seminar Pusat Studi
Proposal Awal	16 Jul-1Agt 2009	Proposal awal	Penerimaan Berkas proposal awal dari peserta TA
Review, Seleksi dan Distribusi Pembimbing	3-10 Agt 2009	1. Proposal awal disertasi form hasil penilaian dari Board 2. Daftar dosen pembimbing yang direkomendasikan Pusat Studi kepada Jurusan	1. Penilaian Proposal Awal oleh Board 2. Pemberian rekomendasi dosen pembimbing dari Pusat studi kepada jurusan 3. Distribusi proposal awal kepada dosen pembimbing
Pembimbingan menuju Proposal Final	17 Agt 2009 s.d 2 Okt 2009	Proposal Final	Pendalaman proposal, dengan bentuk kegiatan : 1. Eksplorasi issue-isue 2. Eksplorasi referensi (kajian <i>state of the art</i>) 3. Pembuktian Keaslian 4. Penyusunan Metoda Perancangan (serta telah memasukkan kerangka pemecahan masalah)
Evaluasi Proposal Final	5-9 Okt 2009	Nilai Evaluasi awal dari pembimbing dan penguji (komponen nilai 1)	Terminasi 1 (layak atau tidak melanjutkan tahap selanjutnya, jika tidak layak peserta TA akan mengulang di tahap proposal awal pada periode selanjutnya)
Pembimbingan Pra Rancangan	12 Okt -11 Des 2009	1. Laporan kinerja dalam bentuk Log Book (lihat format dan petunjuk pengisian Log Book halaman 9-11) 2. Bukti proses penyelesaian masalah berupa : Laporan Antara dan blue print pra rancangan dalam format A3 atau kelipatannya (format lihat halaman 14)	Pembimbingan menuju penyelesaian persoalan desain dalam bentuk konsep dan pra rancangan
Evaluasi Antara	14-17 Des 2009	Nilai Evaluasi Antara dari pembimbing dan penguji (Komponen Nilai 2)	1. Menyelesaikan persoalan desain dalam bentuk konsep dan pra rancangan 2. Terminasi 2 (layak atau tidak melanjutkan tahap selanjutnya, jika tidak layak peserta TA akan mengulang di tahap pembimbingan Pra Rancangan pada periode selanjutnya)
Pembimbingan Pengembangan Rancangan	21 Des 2009 s.d 15 Jan 2010	1. Laporan kinerja dalam bentuk <i>Log Book</i> 2. Bukti proses penyelesaian masalah serta maket studi yang sangat tergantung dengan topik bahasan	Pembimbingan Pengembangan Rancangan
Evaluasi Akhir (Pendadaran)	18-22 Jan 2010	1. Laporan / bukti proses penyelesaian masalah dilampiri proses yang melengkapi 2. Bukti proses berupa : <ul style="list-style-type: none"> Laporan akhir Blue Print hasil pengembangan rancangan dalam format A2 atau kelipatannya (lihat halaman 15-17) Maket studi ,ukuran menyesuaikan kasus perancangan (lihat halaman 17) Log Book (format lihat halaman 9-11) 	1. Terminasi 3 , bagian ini merupakan ujian pendadaran, jika tidak lulus peserta TA akan mengulang pada tahap Pengembangan Rancangan periode selanjutnya 2. Berita Acara Kelulusan Keluar
Portofolio Week	25-29 Jan 2010	Poster 60 x 160	Penilaian Pin Up No Talk (PUNT) dari Juri
Penilaian Akhir	1-5 Feb 2010	1. Form Penilaian Akhir yang merupakan rekap nilai dari komponen nilai 1, 2, 3, dan 4 2. Pengumuman kelulusan disertai nilai akhir	Rekapitulasi Nilai Mengumpulkan 2 eks buku laporan

Produk per Tahap

N O	TAHAP	PRODUK	KETERANGAN
1	Proposal Final	Buku Proposal Final	A. BUKU (A4 potrait) <ul style="list-style-type: none"> • Pendahuluan • Kajian Pustaka • Metode B. LOG BOOK
2	Pra Rancangan	1. Buku Laporan Antara 2. Modelling (3D atau maket) 3. Gambar Skematik Desain (A3)	A. Buku (A4 potrait) <ol style="list-style-type: none"> 1. Pendahuluan 2. Kajian Pustaka 3. Metode 4. Analisis Sintesis (mengeluarkan Konsep) 5. Hasil Pengujian Desain 6. Lampiran gambar skematik A3 B. Gambar A3 <ol style="list-style-type: none"> 1. Site plan 2. Situasi 3. Denah 4. Tampak 5. Potongan C. MODELLING : 3D atau maket sesuai kasus desain D. LOG BOOK
3	Pengembangan Desain	1. Buku Laporan akhir A4 dilampiri gambar pengembangan desain ukuran A3 2. Blue Print Perancangan A2 dan kelipatan 3. Poster 60x120 sebanyak 2 lembar atau naskah publikasi ke jurnal 15-20 halaman	A. BUKU (A4 potrait) <ul style="list-style-type: none"> • Pendahuluan • Kajian Pustaka • Metode • Analisis Sintesis • Hasil Pengujian Desain • Proses Pengembangan Desain • Penutup (kesimpulan) • Lampiran gambar pengembangan desain ukuran A3 B. GAMBAR : A2 atau kelipatan ke atas (Pra Ranc, Gbr Rencana dan Detil) C. 2 Poster : 60 X 100 (tanpa tiang x, poster saja) atau 2 eks naskah jurnal 15-20 hlman D. LOG BOOK

Standar Bekerja per Minggu

Tahapan	Tanggal	Durasi (minggu)	Minimal Jam Kerja Peserta TA per minggu (jam kerja)	Minimal jam pembimbingan bagi Dosen Pembimbing per minggu per kelompok bimbngn (jam kerja)	Break Down per 5 hari kerja (waktu minimal bekerja)	Total bekerja per tahap (disertai bukti kerja)*
Pembimbingan Proposal Final	09 Mar 2009 s.d 10 April 2009	5	30	6	Peserta TA : 6 jam /hari (misal bekerja dari jam 08.00 s.d jam 14.00) Dosen Pembimbing : 72 menit (misal pembimbingan dari jam 08.00 s.d 09.12)	Peserta TA : 150 jam kerja Dosen Pembimbing : 30 Jam kerja
Evaluasi Proposal Final	13 April- 17 April 2009	1	Lihat Draft Jadwal Evaluasi Awal			
Pembimbingan Pra Rancangan	20 April s.d 29 Mei 2009	9	30	6	Peserta TA : 6 jam /hari (misal bekerja dari jam 08.00 s.d jam 14.00) Dosen Pembimbing : 72 menit (misal pembimbingan dari jam 08.00 s.d 09.12)	Peserta TA : 270 jam kerja Dosen Pembimbing : 54 Jam kerja
Evaluasi Antara	1 – 5 Juni 2009	1	Lihat Draft Jadwal Evaluasi Awal			
Pembimbingan Design Development	8 Juni s.d 24 Juli 2009	4	30	6	Peserta TA : 6 jam /hari (misal bekerja dari jam 08.00 s.d jam 14.00) Dosen Pembimbing : 72 menit (misal pembimbingan dari jam 08.00 s.d 09.12)	Peserta TA : 120 jam kerja Dosen Pembimbing : 24 Jam kerja
Evaluasi Akhir	27 – 31 Juli 2009	1	Lihat Draft Jadwal Evaluasi Awal			
Total		21	Kul Umum TA Ganjil 09/10-Nensi			Mahasiswa : 540 jam Dosen Pembimbing : 108 jam Kerja (diluar waktu-waktu evaluasi)

Kendali Sistem

1. Log Book (Log Book Harian dan Log Book Pembimbingan)
2. Form Monitoring Konsep dari Dosen Penguji (menilai substansi)
3. Kelayakan Studio tahap Pra Rancangan dari Panitia
4. Form Kelayakan Tahap Pra Rancangan dari Pembimbing
5. Form Kelayakan Pendadaran dari Panitia dan Pembimbing



Jurusan Arsitektur FTSP UIN
Log Book Peserta Tugas Akhir
Periode Semester Genap TA 2008/2009

Nama Mahasiswa	
Nomor Mahasiswa	
Judul Tugas Akhir	
Hari / Tanggal	
Pukul	s.d
Tempat Kegiatan	
Kegiatan yang dilaksanakan (lingkari kegiatan yang sesuai)	Konsultasi / Workshop / Presentasi / Evaluasi Awal / Evaluasi Antara / Evaluasi Akhir/ PUNT/ Lainnya.....
Produk yang dibawa saat kegiatan	
Hasil Kegiatan	
Tindak Lanjut	

Yogyakarta, - -2009
Mengetahui,

Kul Umum TA Genap 09/10 Nensi

CONTOH LOG BOOK PEMBIMBINGAN

CONTOH

LOG BOOK PROSES (BUKU HARIAN)

Hari/Tanggal :

Tempat :

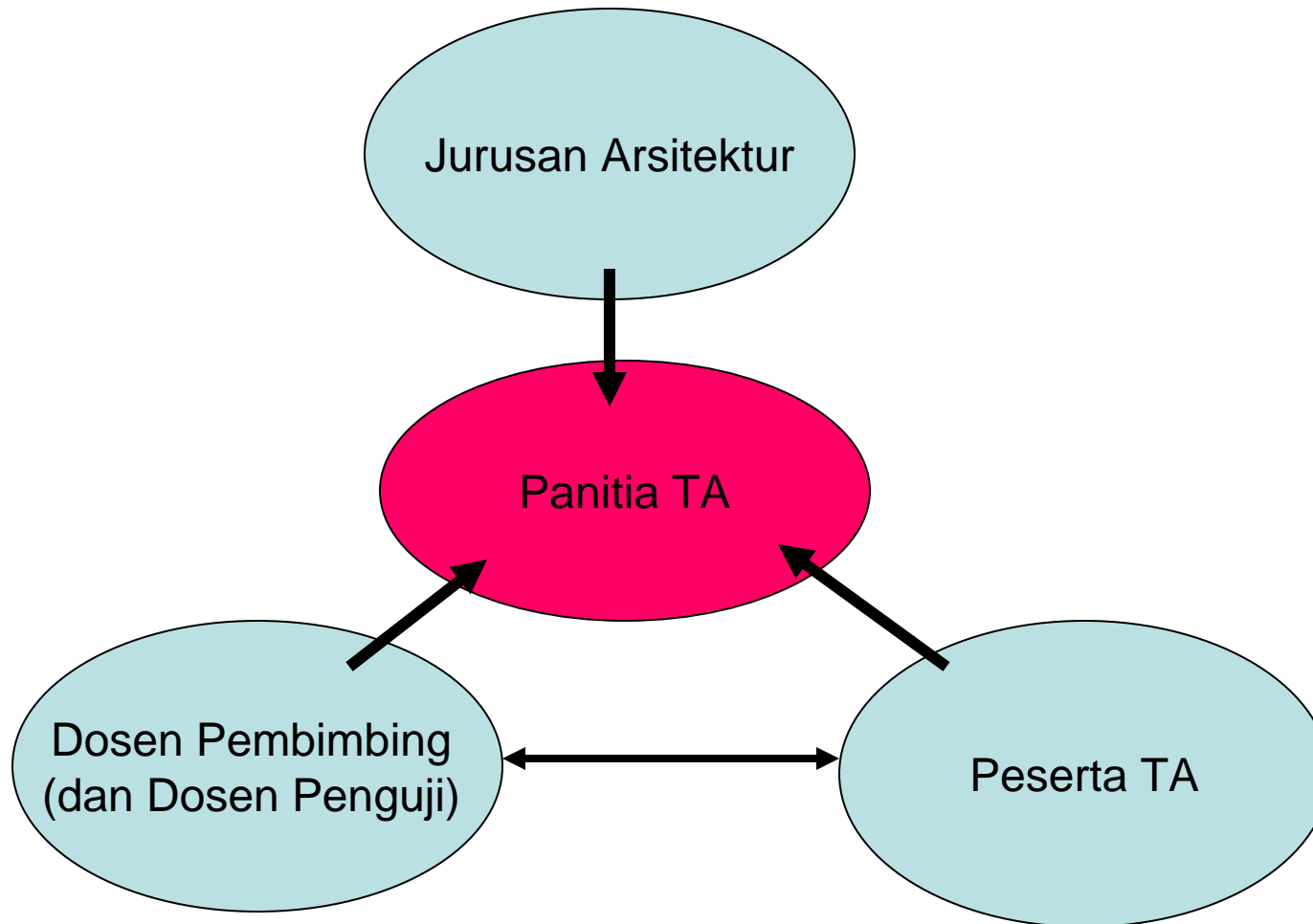
Kegiatan :

Hasil Kegiatan :

Perbedaan dengan Periode Sebelumnya

- Periode ganjil 2009/2010, ada studio di 5 mg terakhir tahap antara, dengan minimal kelayakan 75% kehadiran dari jam bekerja keseluruhan $(5 \text{ mg} \times 5 \text{ hari} \times 6 \text{ jam}) = 150 \text{ jam}$
- Ada mekanisme kelayakan
- Jumlah Poster berubah (4 menjadi 2)

Pelaksanaan TA



Bobot Penilaian

NO	Tahap	Bobot Penilaian (%)
1	Proposal Final	25
2	Pra Rancangan	45
4	Pendadaran	30
5	PUNT Dosen Penguji Tamu	Award
	Jumlah	100 %

Teknis Pelaksanaan

- Semua proses akan diatur oleh panitia TA
- Akan dilakukan monitoring terhadap proses yang berjalan, monitoring akan dilakukan oleh panitia TA

- Log Book pembimbingan dengan dosen dikumpul setiap Jum/at jam 14:00
- Produk untuk evaluasi dikumpul tiap Jum'at jam 11:00 (keterlambatan adalah pengunduran diri)

ATURAN BERPAKAIAN

Tahap Evaluasi Proposal Final dan Evaluasi Antara

Putra

1. Baju Lengan panjang
2. Memakai dasi
3. Celana kain (dilarang keras memakai celana jeans)
4. Sepatu pantofel, disarankan warna hitam dan bukan jenis sepatu olahraga

Putri

1. Pakaian muslimah
2. Panjang baju atasan sejajar lutut atau lebih panjang
3. Baju dan Rok yang dipakai HARUS longgar sehingga tidak menampilkan lekuk tubuh
4. Memakai rok (dilarang keras memakai celana panjang),
5. Jilbab segi empat (kain) menutupi dada, tidak boleh memakai jilbab yang model slobok (langsungan)
6. Sepatu menutupi seluruh kaki mulai dari mata kaki sampai telapak kaki dengan jenis sepatu resmi (pantofel), bukan sepatu olahraga, sepatu dari plastik atau sandal sepatu. Disarankan memakai sepatu berwarna hitam

TAHAP STUDIO ANTARA (5 minggu)

Putra

Kemeja atau kaos berkerah dan SEPATU

Putri

Busana Muslimah sesuai aturan universitas dan SEPATU

Tahap Evaluasi Akhir (pendadaran)

Putra

1. Baju Lengan panjang
2. Memakai dasi
3. Memakai Jas
4. Celana kain (dilarang keras memakai celana jeans)
5. Sepatu pantofel, disarankan warna hitam dan bukan jenis sepatu olahraga

Putri

1. Pakaian muslimah menggunakan blazer atau jas wanita
2. Panjang pakaian / blazer / jas adalah sejajar lutut atau lebih panjang
3. Memakai rok (dilarang keras memakai celana panjang)
4. Jilbab segi empat (kain) menutupi dada, tidak boleh memakai jilbab yang model slobok (langsungan)
5. Sepatu menutupi seluruh kaki mulai dari mata kaki sampai telapak kaki dengan jenis sepatu resmi (pantofel), bukan sepatu olahraga, sepatu dari plastik atau sandal sepatu. Disarankan memakai sepatu berwarna hitam

Persyaratan Kelulusan

- ONDI
- BTAQ
- LKID
- KKN
- TOEFL
- TUTUP TEORI
- KTI/MAGANG
- REKOMENDASI-REKOMENDASI (Mengulang Mata Kuliah)

Pertemuan Perdana

- Bimbingan Munichy B.Edrees
 - Selasa 180809 Jam 13:00 di Rg Dosen
- Bimbingan Etik Mufida
 - Rabu 190809 Jam 09:00 di Lab TB dengan membawa pustaka untuk referensi TA
- Kelompok CREATE
 - Selasa 180809 jam 09:00 di Jurusan Arsitektur